

**République et canton du Jura - Municipalité de DELEMONT**  
**Concours 1997 – Aménagement de la Rue du 23 Juin 2001 à 2003**  
**Réalisation 2001-2003**

Bureau associé : Metron SA  
 Consultant : Grolimund & Petermann



Personne de référence : M. Hubert Jaquier, urbaniste communal et chef de service

**1ER PRIX**

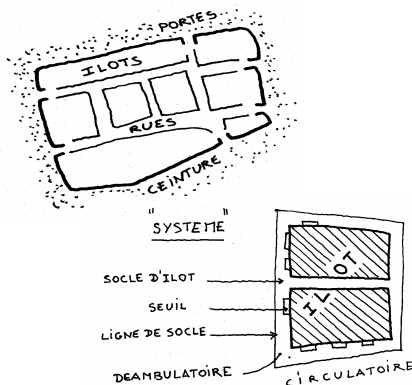
**Point de départ**



Deux boucles de circulations

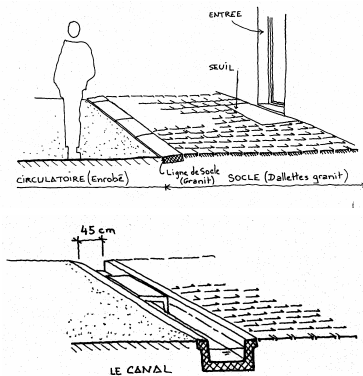
- ✓ Site d'intérêt national
- ✓ Vieille ville traversée par un trafic parasite
- ✓ Espaces publics en déficit identitaire
- ✓ Environ 7'000 véhicules / jour (avant travaux)

**Objectifs principaux**



- ✓ Redynamiser la Vieille Ville par l'amélioration du cadre de vie et de l'image des lieux.
- ✓ Supprimer le trafic de transit afin de réduire les nuisances et améliorer la qualité de vie.
- ✓ Valoriser la fonction commerciale et socioculturelle des espaces publics afin d'en améliorer l'attractivité pour l'ensemble des usagers (habitants, commerçants, clients, visiteurs).
- ✓ Le projet reconnaît et **met en évidence la structure de la vieille ville.**
- ✓ Chaque îlot bâti reçoit un socle qui suit le contour général de l'îlot (flottant ou rattaché à la ceinture). L'espace entre les différents socles et îlots détermine la partie circulatoire. Une ligne de socle permet le marquage entre le déambulateur et le circulatoire. Les seuils d'entrées de bâtiment unissent le bâti au non bâti. Ils sont posés sur le socle et assurent la liaison entre l'intérieur et l'extérieur.

**Points forts de la réalisation**



- ✓ Le projet repose sur un **concept des circulations évolutif** dans le temps.
- ✓ Le projet propose **l'ouverture du canal de la Doux** le long de la Rue de la Préfecture et de la Rue Pierre Péquignat. De petites passerelles permettent le **franchissement ponctuel du canal**. Au niveau de la Rue du 23 Juin, le canal s'élargit pour faire place à un réceptacle des eaux claires, **l'eau tournoie, c'est la DANSE SUR LA DOUX.**
- ✓ Le long de la rue du 23 Juin, une **rigole centrale** parcourt la rue, celle-ci crée une ligne de tension créant ainsi deux espaces latéraux de caractère identique, mais de fonction différente (le circulatoire = route et l'espace de représentation = partie piétonne). La rigole devient visible la nuit par un balisage composé de **spots lumineux encastrés** dans celle-ci.
- ✓ La vieille ville est desservie par **deux boucles de circulation**. L'espace situé entre ces boucles est affecté à la **zone piétonne**, autorisant cependant le passage des livraisons et des bus.

**Particularités du projet**



- ✓ Longueur des aménagements : 600 m'
- ✓ Surface traitée : 10'300 m<sup>2</sup>
- ✓ Coût des travaux : **CHF 5.5 Mio**
- ✓ Calendrier : Concours 1997 / Etudes 1998-2000 / Travaux 2001-2003



**Danse sur la Doux... Redynamiser et accroître l'attractivité des espaces publics**